

Christine LAMBERT – Sculpteur

Originnaire de Bourgogne, CHRISTINE LAMBERT se découvre très jeune, une passion pour le modelage.

Adulte, elle participe à plusieurs stages et formations avec des sculpteurs de Paris, ainsi qu'un atelier « patines sur terre » dans un atelier du Louvre.

Très rapidement, elle enseigne dans différentes associations, centres culturels, et écoles de la région parisienne. Christine Lambert dépose ébauchoirs et mirettes à PLAIMPIED-GIVAUDINS en 2004, y crée une activité poterie-modelage et enseigne aussi à Dun-sur-Auron et à Bourges.

Suivront des stages auprès de sculpteurs et potiers renommés pour se perfectionner.

La pratique de toutes ces nouvelles techniques nourrit son inspiration et donne toute la diversité et la richesse de ses œuvres.

Elle aime voir évoluer avec délicatesse et douceur la terre entre ses mains ... puis l'alchimie du feu, de la cuisson ou de l'enfumage opèrent la métamorphose.

En 2018, Christine réalise la Marianne du cher qui siège dans une cinquantaine de Mairie ainsi qu'au Sénat.

Elle participe à différentes expositions, aime partager sa passion, et c'est dans son atelier au cœur de Bourges qu'elle s'exprime et expose le fruit de ses créations.